

PRESSEMITTEILUNG

**Plattsounds Bandcontest kürt Sieger
Ostfriesische Band Dropout gewinnt Publikumspreis**

Beim diesjährigen Plattsounds Bandcontest ist die Band Dropout mit Talea Grensemann, Enno Fänders und Jelle Börgmann aus Ostfriesland zum Publikums-Liebling gewählt worden. Beim Online-Voting erhielt die Band die meisten Stimmen für ihren Song „Regenschirm“, der sich mit Menschen auf der Flucht beschäftigt. „Der Voting-Sieg ist natürlich super“, freute sich Gitarrist Enno über die große Zustimmung des Publikums und lobte das Event: „Die Live-Performance war mega bei jeder Band. Alle Genres waren dabei, eine tolle Vielfalt.“ Auch Juror Stefan Meyer von der Oldenburgischen Landschaft befand den Preis von 300 Euro für die Voting-Sieger als verdient: „Plattdüütsch verbindet Generationen und über die Musik auch Schüler und Lehrer.“

Als bestes plattdeutsches Lied des Jahres 2022 wurde „Danzen“ der Rockband Garage 3.1.3 aus Winsen von der Jury gekürt. „Wir haben überhaupt nicht damit gerechnet. Wir fanden alle Interpreten gut“, sagte Sänger Dennis. „Wir kriegen wahrscheinlich erst zuhause richtig mit, dass wir gewonnen haben.“ „Garage 3.1.3 hat einfach Triple-Wumms! Ein Ohrwurm-Potential, das in die Füße geht und den Blutdruck in die Herzgegend bringt“, sagt Jurorin und Platt-Fluencerin Hilka Jeworrek alias Ballerdutje. „Also bitte: Danzen, bet to'n Daalslag.“

Insgesamt zwölf Bands begeisterten im Bandcontest die rund 200 Zuschauer im Lokpark Braunschweig mit einem breiten Spektrum an neuer plattdeutscher Musik. Songs auf Platt aus Genres wie Pop, Rock, Melodic Metal, Black Metal, Singer-Songwriter und Folk brachten das Publikum zum Tanzen und Staunen.

Den 2. Platz sicherte sich die Band Stepdragon aus Bevensen. Der Song „Küs my mynher Putin“, in dem es um den russischen Angriffskrieg auf die Ukraine geht, überzeugte die Jury: „Stepdragon hat wieder eine super Performance auf die Bühne gebracht, waren sehr sympathisch und hatten eine ganz tolle, politische Botschaft, die zeigt, wie engagiert junge Bands sein können“, sagte Jurorin Ilka Brüggemann (NDR1).

Auf den 3. Platz wählte die Jury den Song „Hesst du mal so'n Dag“ von DustinJonathan aus Göttingen. „Es war ein megaschöner Abend“, sagte der Singer-Songwriter und freute sich über das Miteinander und die angenehme Atmosphäre unter den Bands. „Ich habe das Gefühl gehabt, dass keiner gesagt hat: Ich will unbedingt gewinnen.“ „DustinJonathan hat die Jury überzeugt, weil er mit seiner unprätentiösen Performance plattdeutsches Songwriting selbstverständlich und sympathisch rüberbrachte“, erklärte Henrik Ballwanz von der Landesmusikakademie und Musikland Niedersachsen. „Jetzt noch 'ne Band dazu und die Karriere startet voll durch.“

Die Braunschweigische Landschaft war in diesem Jahr Veranstalterin des Platt-Grandprix. Im kommenden Jahr wird der Wettbewerb von der Ostfriesischen Landschaft ausgerichtet. Plattsounds ist ein Kooperationsprojekt von acht Landschaften und Landschaftsverbänden aus Niedersachsen, die den Wettbewerb im Rahmen der Kampagne „Platt is cool“ umsetzen.

24. November 2022

PRESSEMITTEILUNG



Foto: Sebastian Schollmeyer. Die ostfriesische Band Dropout hat beim Bandwettbewerb Plattsounds beim Online-Voting den ersten Platz belegt.

Pressekontakt:

Sebastian Schatz

Telefon: 04941 1799-23

schatz@ostfriesischelandschaft.de

Georgswall 1-5

26603 Aurich